

MARCOS

Propósito: Llamar a pecadores al arrepentimiento y a creer en el poderoso Hijo de Dios para su salvación como el Siervo sufriente y el Hijo del Hombre.

EVANGELIOS

INTRODUCCIÓN:

El Evangelio de Marcos presenta a Jesús como el Siervo del Señor que sufre. Su enfoque se encuentra en las obras de Jesús más que en Su enseñanza, destaca el servicio y el sacrificio del Hijo del Hombre. Marcos demuestra con más precisión la humanidad de Cristo, pues enfatiza las emociones humanas, sus limitaciones y trabajo humano.

Es un Evangelio que corre rápido, es decir, su narrativa usa frecuentemente la palabra «inmediatamente» (casi 40 veces) para comunicar la energía o fuerza con la cual Dios cumplió Sus obras divinas a través de Su Hijo. Aunque el mayor enfoque no es la enseñanza de Jesús, sino Sus acciones, podemos ver en ellas la historia de nuestro Salvador y Sus obras que nos explican y presentan la importancia de nuestra fe y obediencia.

MARCO HISTÓRICO:



Marcos se basó en el tiempo del sistema romano, pero explicó cuidadosamente las costumbres judías. Debido a que su audiencia es mayormente gentil, es el evangelio que menos referencias tiene al

Antiguo Testamento. Como el Evangelio de Mateo y Lucas, Marcos se sitúa en el tiempo de Herodes el Grande como gobernador, en la época de Tiberio César coronado como emperador en el año 14 d.C.

Debido a su audiencia, Marcos nos muestra a un Jesús activo, sirviendo, salvando, sanando y sacrificándose por los pecados de los pecadores, e invita constantemente a los discípulos a seguir sus pasos y estar preparados para resistir la atracción de la grandeza en una ciudad como Roma y para sufrir como Él en un contexto donde el cristianismo no era comprendido. Marcos nos muestra que el evangelio de Cristo no es solo un mensaje, sino un mensaje puesto en acción.



VERSÍCULO CLAVE:

«Porque ni aun el Hijo del Hombre vino para ser servido, sino para servir, y para dar Su vida en rescate por muchos». - Marcos 10:45



AUTOR Y FECHA:

Tradicionalmente se ha reconocido a Marcos, un gentil, como el autor de este Evangelio. Marcos era compañero cercano de Pablo, Bernabé y Pedro (Hch. 15:37; Col 4:10; 2 Ti. 4:11; Flm. 24). Es probable que Marcos escribiera su evangelio desde Roma, por eso se considera que su audiencia primaria fueron los cristianos, particularmente gentiles, en Roma. Se considera que este evangelio fue escrito entre el 45 d.C. al 60 d.C.

APORTE TEOLÓGICO:



Divinidad y humanidad de Cristo



Enseñanza y acción



Salvación por la fe

PERSONAS CLAVES:

Jesús, los doce discípulos, Pilato, los líderes religiosos y los judíos.

LUGARES CLAVE:

Galilea, Capernaum, Betsaida, Genesaret, Tiro y Sidón, Cesarea de Filipo.

